EDUCACIÓN PLÁSTICA 4º ESO B (Actualización 19 de mayo de 2020)

Buenos días a todos, os mando el nuevo trabajo para esta semana. **Hoy trabajaremos la GEOMETRÍA EN NUESTRO ENTORNO**.

Empezamos con el visionado del siguiente vídeo:

https://www.youtube.com/watch?v=XRjswn6RuVc

Os adjunto ejemplos de obras de arte donde se utilizan formas geométricas para que os inspiréis en vuestros dibujos.

Podéis utilizar: lápices de colores, ceras, rotuladores …

Os vuelvo a recordar mi dirección de correo electrónico: jjirva@yahoo.es

Si tenéis algún problema o duda también podéis contactas conmigo a través de WhatsApp: 618770597

Fecha de entrega el 26 de mayo.

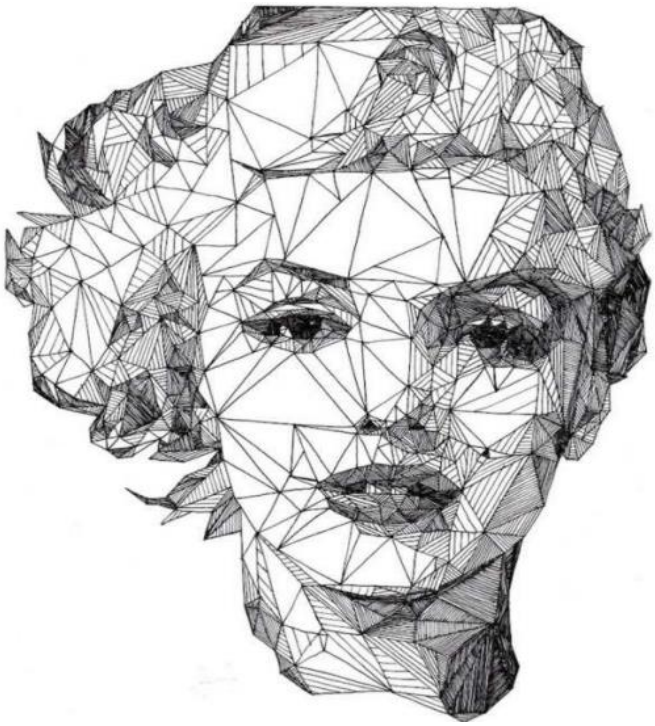
Matemática y Arte han estado siempre estrechamente vinculadas: el número de oro (razón aurea), las simetrías, las proporciones, la geometría, son elementos presentes en el arte; no en vano muchos grandes artistas de la historia han sido grandes matemáticos; se han apoyado en la matemática para expresar la realidad con un lenguaje artístico.

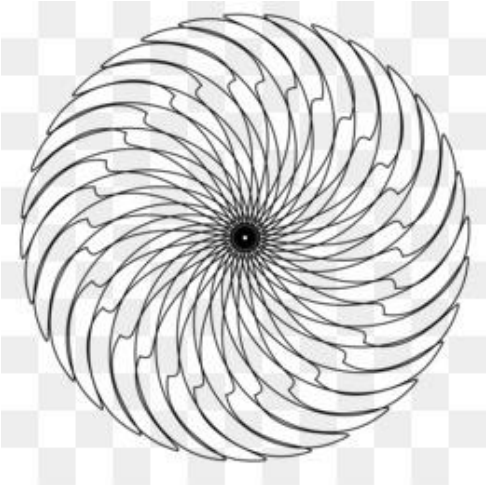
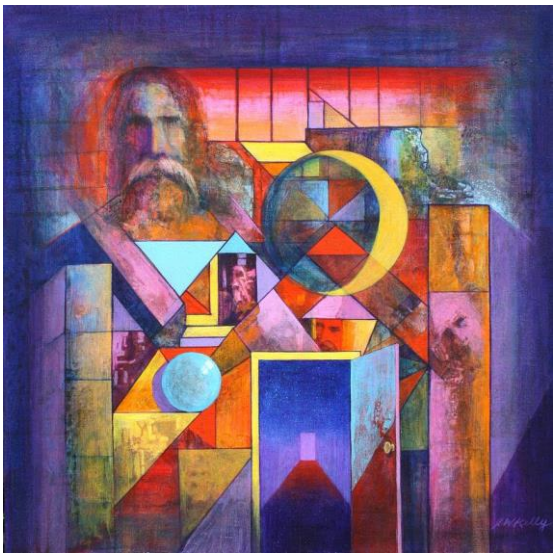
Los griegos, de quienes viene toda nuestra cultura occidental y, por tanto, nuestra manera de asimilar el espacio exterior, sentaron las bases de la geometría y la filosofía, si bien se apoyaron en experiencias anteriores de Egipto y Babilonia. Ambas se desarrollaron juntas y a partir de la geometría empezó el desarrollo de las demás ciencias. No inventaron la geometría, pero la convirtieron en un instrumento racional para adquirir conocimiento del mundo. Concibieron el punto como un elemento sin dimensiones, la línea como una serie de puntos, el plano como un conjunto de líneas y el volumen como un conjunto de planos. Desarrollaron un método de demostrar sus afirmaciones por deducción lógica (por ejemplo, el teorema de Pitágoras).

Los números son la base, son las palabras de la geometría. Si hay que contar, tienen una importancia absoluta (tres es vez y media más que dos y un cuarto menos que cuatro) pero a la hora de medir, su importancia es relativa, se debe contar con un criterio, una medida absoluta, específica para cada rama de la ciencia. Para el geómetra es la circunferencia de la tierra, para el informático el bit, para el físico la velocidad de la luz, para el artista, el hombre es la medida de todas las cosas.

La geometría abunda en la naturaleza y se manifiesta a distintos niveles. Las formas esféricas se dan en gran variedad de organismos unicelulares flotantes en el agua, como por ejemplo los huevos de los peces. La forma cilíndrica se encuentra fundamentalmente en el reino vegetal: troncos de árboles, tallos de plantas, etc… La espuma formada por pompas de jabón en contacto unas con otras, forma, en sección, hexágonos, excepto en la capa exterior que por estar en contacto con el aire, curva su superficie.

OS PODEÍS INSPIRAR EN ESTAS OBRAS.





+